

★算命：陽曆出生月日對照算命法：5月★

許耀天整理

◆5月1日（太陽・魔術師）

◎代表人物：梵谷

精明、能幹，不易受騙；能夠一眼看穿事情的真相，批評也是一針見血；口才好，但不囉嗦，說話算數。優點是理智、冷靜，非常實際，對事物的判斷能力很強。缺點是說話太直率、不容氣，顧慮太多，不敢冒險。

◆5月2日（月亮・女教宗）

◎代表人物：邦喬飛

心思細密，具有很好的分析及判斷能力；喜歡觀察別人的行為，研究人性；完美主義者，組織能力強，具有很好的審美觀。優點是觀察能力強，做事有效率且有條理。缺點是太注重威權，喜歡指揮和控制別人，太嚴肅、不快樂。

◆5月3日（木星・皇后）

◎代表人物：詹姆斯.布朗（靈魂樂之父）

成熟、優雅，具有群眾魅力，適合擔任領導者或發言人；聰明，有科學頭腦，善於分析、解決問題，也是很好的顧問和諮詢者。優點是聰明、機智、迷人，具有很好的洞察力。缺點是喜歡掌控一切，固執，不知變通，在感情方面放不開。

◆5月4日（天王星・皇帝）

◎代表人物：奧黛麗.赫本

企圖心強，具有高貴氣質和卓越領導能力；喜歡教導、指揮別人；責任心很重，敢於剛毅，敢於冒險。優點是熱心，關懷別人，樂於幫助他人，值得信賴。缺點是給自己太大的壓力，過分顧慮自己的形象。

◆5月5日（水星・教宗）

◎代表人物：馬克思

具有靈活的頭腦、很好的智力，喜歡傳道授業；知識豐富，具有崇高理想，擅長鼓舞、激發別人。優點是具有良好的分析、判斷能力，善於溝通、說服別人。缺點是主觀太強，太過武斷；嫉妒心很重，喜歡和人爭勝。

◆5月6日（金星・情人）

◎代表人物：佛洛依德

感性、浪漫，具有豐富想像力；有很好的創造力，注重生活情調；富有愛心和同情心，敢於追求夢想和新奇的事物。優點是多才多藝，具有很好的品味和審美觀念。缺點是情緒不穩定，太容易被感動和受到傷害。

◆5月7日（海王星・戰車）

◎代表人物：柴可夫斯基

意志堅定，全心全意致力於自己所追求的目標和理想；具有豐富的創意和想像力，有極佳的創作能力，尤其在音樂方面。優點是優雅、高貴、感性，專注於理想，事業成就很高。缺點是過於理想化而不切實際，經常感到焦慮和緊張。

◆5月8日（土星・正義）

◎代表人物：杜魯門

直言不諱，善於表達自己的意見和觀念；具有非常強的說服力，認為正確的事會據理力爭，可以擔任公眾的發言人。優點是具有非常好的溝通能力和審美觀念，個性剛毅、執著。缺點是看待事情太嚴肅，太威權；喜歡批評，容易引起爭執。

◆5月9日（火星・隱士）

◎代表人物：比利喬

熱情、衝動，具有道德勇氣；喜歡主持正義，為弱勢團體仗義執言；知識豐富，具教導能力，常為人指點迷津。優點是公平公正，道德感強烈，是很好的衛道者和改革者。缺點是脾氣難以控制，容易發怒；道德水準太高，不符合實際。

◆5月10日（太陽・幸運之輪）

◎代表人物：王貞治

勇猛、剛毅、機智，善於掌握時機，開創大局；具有非常好的直覺能力和溝通能力，見解獨到，實事求是。優點是非常主動、積極，做事有效率；勇敢，大膽，敢冒險。缺點是太衝動，缺乏思考；自我中心，不太關心別人的需求。

◆5月11日（月亮・堅強）

◎代表人物：瑪莎·葛蘭姆

具有豐富的想像力和創造力，藝術才華很高；有與眾不同的看法和想法，特立獨行，表現不是卓越不凡就是驚世駭俗。優點是才華橫溢，有獨特的自我主張和過人的勇氣，引人注目。缺點是作風獨特，曲高和寡，與現實脫離，易被孤

立。

◆5月12日（木星・懸吊者）

◎代表人物：凱薩琳赫本

堅強、剛毅，具有犧牲奉獻的精神；擁有獨特的行事風格，堅持自己的哲學和原則；聰明、有智慧，能力很強。優點是擁有很好領導和管理能力，果敢，決斷力強。缺點是對事情要求太嚴苛，不願隨俗，自樹一格。

◆5月13日（天王星・死亡）

◎代表人物：史蒂夫.汪達

多變、不守成規，具有開創能力；有表演天分，以及廣大的人緣和影響力；有堅強的毅力，碰到挫折可以再站起來，獲得成功。優點是具有天賦的才華，比別人容易成功；反應很快，創意多。缺點是個性不穩定，容易感到沮喪，不善理財。

◆5月14日（水星・節制）

◎代表人物：喬治.盧卡斯

能夠掌握未來潮流，搶先行動；思路敏銳，具有非常好的洞察力，而且活力充沛，不斷求新求變；有追求完美主義的傾向。優點是具有無比的精力和先進的思想，總是走在別人前面一步。缺點是壓力過大，容易緊張，擔任開路先鋒比別人辛苦。

◆5月15日（金星・魔鬼）

◎代表人物：包姆（綠野仙蹤的作者）

溫柔、優雅、迷人，具有天生的魅力，能夠吸引大眾注意；喜歡編織夢想，感情豐富，容易受感動。優點是具有豐富的想像力、創造力，以及迷人的丰采。缺點是比較孤獨，不願和人分享內心世界，對事物的追求被動。

◆5月16日（海王星・高塔）

◎代表人物：珍娜.傑克森

時髦、奢華、炫耀，具有天生的表達和表演能力；擁有藝術天分，重視生活品味，追求多采多姿的人生。優點是才華橫溢，善於表現自己，走在流行的尖端缺點是不太懂得控制自己的情緒；事業發展不穩定。

◆5月17日（土星・星星）

◎代表人物：王力宏

理想很高，但很實際、執著；意力堅強，不易妥協；求好心切，做任何事都會專心致志。優點是全心全意的努力工作，非常負責任，對自我的要求很高。缺點是把自己和人生看得太嚴肅，驕傲而不願意接受別人幫助。

◆5月18日（火星・月亮）

◎代表人物：羅素

思路清晰、講理，合乎邏輯；對任何事都願意嘗試，會不斷改進以達到專業的水準；個性坦誠，直言不諱，追求正義。優點是富有理想，重承諾、講信用，負責，值得信賴。缺點是主觀太強，不容易接受別人的意見，對自我的要求太高。

◆5月19日（太陽・太陽）

◎代表人物：胡志明

精力旺盛，具有天生的領導能力；意志堅強，能集中全力追求自己的目標；有很好的溝通和說服能力，以及吸引群眾的魅力。優點是活力充沛，企圖心強烈，成功欲望很強。缺點是衝動，對事情過度反應；喜歡掌控一切，指揮別人。

◆5月20日（月亮・審判）

◎代表人物：蘇格拉底

感情豐富，熱情洋溢，非常健談；喜歡表達意見、學習及吸收新知，也喜愛旅行和冒險，不斷尋找刺激。優點是具有良好和創新的表達能力，以及極高的熱忱。缺點是話太多，缺乏節制；個性不安定，缺乏規律。

◆5月21日（木星・世界）

◎代表人物：菲利浦二世（西班牙國王）

雄心勃勃，具有長遠的眼光，能夠堅持自己的理想和想法；意志堅強，喜歡接受挑戰，能克服困難，獲得極大的成功和成就。優點是用實際行動把理想付諸實現，並有堅強的毅力貫徹到底。缺點是太自我中心，不能接受別人的建議，給自己太多壓力。

◆5月22日（天王星・愚者）

◎代表人物：華格爾

不斷開創、創造，勇往直前；一直保持人生不斷的變化和向前發展；具有非常好的記憶力，追求工作的高度績效。優點是充滿精力，努力不懈，碰到挫折馬

上再站起來重新開始。缺點是情緒不太穩定，衝動又固執；太理想化，不切實際。

◆5月23日（水星・教宗）

◎代表人物：瓊考琳絲

具有將自己潛能、情緒和想法釋放出來的高度能力；多才多藝，既理性又感性；有很好的創造力和細膩的手藝，擅長社交。優點是心思靈敏，具有非常優雅、迷人的風度和說服力。缺點是個性太急，太熱心別人的事而忽略了自己。

◆5月24日（金星・情人）

◎代表人物：鮑伯狄倫

口才流利，對任何事情都喜歡發表自己的意見；觀察敏銳，批判事情能夠一針見血；外表冷酷，內心渴望別人的愛、關懷和尊重。優點是具有非常好的表達和批判能力，關心社會的發展。缺點是太以自我為中心，喜歡批評別人，言詞過於尖銳。

◆5月25日（海王星・戰車）

◎代表人物：愛默生

忠於自己的信仰，願意為理想獻身和奮鬥；具有豐富的想像力和創意，對於任何事都會認真、投注全力去執行。優點是為理想奮鬥，重視榮譽和責任，有堅強的毅力和決心。缺點是內心時常害怕遭到拒絕；太理想化，容易不切實際。

◆5月26日（土星・正義）

◎代表人物：約翰·韋恩

熱心，充滿正義感，喜歡仗義執言；具有無比的勇氣，喜歡以自我的方式行事，不受拘束；注重個人的隱私。優點是具有高度的榮譽和道德感，為弱小者打抱不平。缺點是個性衝動，喜歡以道德標準批別人，讓人難以接受。

◆5月27日（火星・隱士）

◎代表人物：季辛吉

機智、風趣，思想獨特；有兩種類型，一種是熱心公眾事務，一種是追求自我成長，不論哪種類型都是口才一流，直言不諱。優點是溝通能力佳，能夠堅持自己的意見，說服別人。缺點是不喜歡別人對自己的批評，給自己太大壓力。

◆5月28日（太陽・魔術師）

◎代表人物：王贛章（中國核子之父）

非常有創意力，喜歡不斷創新；活力充沛，有許多新奇的想法，而且能夠付諸實現；具有很好的溝通能力，興趣廣泛，不斷求變。優點是富創意，具獨特的見解，聰明而口才好。缺點是自我中心，缺乏耐性；同時進行的事情太多，無法收尾。

◆5月29日（月亮・女教宗）

◎代表人物：約翰.甘迺迪

優雅、迷人、機智、思考敏銳；喜歡為真理和傳統辯護，口才極佳，善於演說和辯論；知識豐富，具有很好的真覺能力。優點是有很好的溝通和說服能力，致力於提升自我和幫助別人。缺點是自視太高，不願求助別人，而且喜歡和人爭論。

◆5月30日（木星・皇后）

◎代表人物：芬迪（服裝設計師）

思考敏銳，反應很快，不喜歡一成不變，喜歡不斷創新；喜歡自由自在，不受拘束；一心可以二用，可以同時做兩件事。優點是思想先進，具說服力；行動快速，技藝高超，工作效率高。缺點是太緊張及敏感，太不安定，缺乏耐性。

◆5月31日（天王星・皇帝）

◎代表人物：克林伊斯威特

不管想法或作法很先進，喜歡不停的動，不停的工作，不停的變動，不停的推動新方案；外表很嚴肅，內心很感性。優點是精力充沛，不停的活動；充滿自信，富有創造力。缺點是太尖銳，喜歡爭辯；善變，令人捉摸不定。